

Főszerepben a képzőművészet

Nyolcadik alkalommal rendezett képzőművészeti mesterkurzust a budapesti NaN-art Rajztanoda és Grafikai Műhely Mezőtúron a Takács-tanyán július közepén. A résztvevők alkotásaiból július 22-én nyílt kiállítás a Városi Galériában. A programot megtisztelte jelenlétével Győrfi Sándor, Kossuth-díjas szobrászművész, a Mezőtúri Képzőművészeti Alkotótelep művészeti vezetője.

A megnyitón Nagy Gábor Munkácsy-díjas festőművész köszöntötte a művészeket és az érdeklődőket. A kiállítást Molnár Eszter művészettörténész nyitotta meg, aki beszédében hangsúlyozta, hogy a táborban teljes művészi szabadságot kaptak a résztvevők. A beszédet követően került sor a mesterlevelek átadására, amelyet a kurzus vezetői : Nádas Alexandra Barcsay-díjas grafikusművész és Nagy Gábor nyújtottak át az alkotóknak. Az eseményen közreműködött Csák László és Agócs Attila, akik zenés produkcióval készültek a résztvevők számára. A tárlat augusztus 12-ig látogatható a Városi Galériában.

